

## EL ARTE DE LA GUERRA EN LA EDAD MEDIA

Prof. Antonio Contreras Martín (IEM)

Prof. Alberto Reche Ontillera (IEM)



**Lugar:** Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona.

**Calendario:** 23 de octubre de 2014 al 5 de febrero de 2015.

**Aula:** 202

**Horario:** Jueves de 16:30 a 18:30 horas.

**Créditos:** Reconocimiento de 2,5 créditos de Libre Elección por la UAB

**Precio:** 80 euros.

**Forma de pago:** Ingreso en 2013-0692-8102-0208-4930 (indicar nombre del alumno en el asunto)

**Información:** Alberto.Reche@uab.cat

*El arte de la guerra en la Edad Media* es un curso orientado tanto al alumnado universitario como al público generalista interesado en completar su formación a través de sesiones monográficas en torno a la guerra medieval y sus distintas expresiones y contextos.

El estudio de la guerra medieval, como sujeto historiográfico, está inmerso en una profunda renovación a todos los niveles. Su potencialidad como concepto transversal permite aglutinar literatura, representaciones plásticas, comportamientos sociales, decisiones políticas y formas de vida en un único discurso, que nos ayuda a entender aspectos de la civilización medieval aparentemente alejados de la esfera bélica.

### **PROGRAMA DE SESIONES**

23 de octubre	<i>Vivir en y para la guerra.</i>
30 de octubre	<i>De La Meca a los Pirineos: Poitiers y el mundo carolingio.</i>
6 de noviembre	<i>La guerra de frontera y la épica: Roncesvalles, Maldon y Valencia.</i>
13 de noviembre	<i>Homo bellatoris. La guerra como forma de vida feudal.</i>
20 de noviembre	<i>Por voluntad de Dios: la batalla campal (Las Navas, Muret, Bouvines y Lincoln).</i>
27 de noviembre	<i>Hierba y hielo: Los enfrentamientos con los pueblos de la estepa y Livonia.</i>
4 de diciembre	<i>Objetivo Jerusalén. La guerra en Oriente Medio.</i>
11 de diciembre	<i>El mar bajo los pies. La guerra naval.</i>
18 de diciembre	<i>La guerra más larga. De Poitiers a Juana de Arco.</i>
15 de enero	<i>Un ruido y olor estremecedores. La guerra con armas de fuego.</i>
22 de enero	<i>Centauros de hierro. El caballero, sus armas y su montura.</i>
29 de enero	<i>¿La gran ilusión? La guerra medieval en el cine.</i>
5 y 12 de febrero	<i>Presentación y exposición de trabajos.</i>

### **ACTIVIDAD**

*La guerra medieval en las artes plásticas* (Visita al Museu Nacional d'Art de Catalunya).  
Fecha por concretar.